

DOI:10.13288/j.11-2166/r.2024.17.002

掌法七十二格中蕴含的生态医学模式探析

王若冲, 秦雨筱, 罗润招, 贾博涵, 张亚雯, 蒋耶凯·依尔江, 唐嘉雯, 刘雷蕾, 马淑然✉

北京中医药大学, 北京市房山区阳光南大街与白杨东路交叉口东北角, 102488

[摘要] 掌法七十二格是中医手诊法的重要理论渊源。从生态医学模式入手, 探析掌法七十二格, 认为其对人体的诊察融合了生物、生态、心理、社会等多种因素, 且各因素基于生理、病理立论, 其外在社会化诠释的本质与人体健康状态密不可分。并提出掌法七十二格应在生物医学模式或生物-心理-社会医学模式的基础上融入生态自然观, 以生态医学模式视角开展研究, 以推动手诊理论的发展。

[关键词] 掌法七十二格; 手诊; 生态医学模式

手诊法^[1]是诊察手部色泽、纹路、形态等外部特征变化, 判断人体健康状态、病变本质及推测预后的诊断方法。现代研究^[2-3]表明, 手诊准确性高、预测性强, 疾病初期即有灵敏性, 有助于发现潜在病变, 未病先防。手诊九宫八卦学说是现代手诊法主流学说之一^[4], 其诊断原则是以九宫八卦划分手部, 与手部色泽、形态及纹路相结合后进行诊查, 最终将九宫所获信息整合、梳理并结合手部整体状态进行辨证与辨病^[5]。经考证, 南唐时期的掌法七十二格对手诊九宫八卦学说的形成有深远影响, 是中医手诊法的重要理论渊源^[6-7]。掌法七十二格除关注人体生理功能、病理变化外, 还尤为注重人的社会活动, 有大量社会化诠释的手征^[6]。深入研究掌法七十二格对手诊理论溯源大有裨益, 但当前对掌法七十二格的研究仍不充分, 如社会科学层面多侧重于掌法七十二格的社会、文化及民俗属性, 较少聚焦于诊断内容^[8]。社会化诠释作为一种深入理解社会活动与个体行为之间联系的方法, 在掌法七十二格中重视人的社会活动与手部特征之间的关联性^[9], 医学研究层面则尚未找到合适的切入点将掌法七十二格的社会化诠释与机体的生理、病理相联系。

医学模式是医学实践和发展的基本理念和原

则, 涉及临床诊疗、疾病预防及基础研究, 对疾病、健康和医疗保健的理解和价值观有指导意义^[10]。现代医学认为, 疾病和健康不仅受到生物因素的影响, 还受到心理、社会、生态等多种因素的影响, 因此医学模式已从 18 世纪的生物医学模式演变为生物-心理-社会医学模式, 逐步整合了生态自然观并提出生态医学模式^[11]。医学模式的演变, 验证了中医学的科学性与前瞻性^[12], 对手诊理论亦有启迪。如在掌法七十二格的研究中, 可以生态医学模式为指导思想, 将生理、病理与心理、社会、生态等因素深度融合, 解读掌法七十二格中的社会化诠释^[9], 既体现中医学强调的人与自然环境、社会环境的统一性, 又符合当代医学发展趋势。基于此, 本研究从生态医学模式入手, 探析掌法七十二格中蕴含的学术思想, 以期拓宽手诊理论研究思路, 推动手诊理论的发展。

1 掌法七十二格概述

掌法七十二格是唐代后流传的一系列掌图, 涵盖掌部分区、掌色、掌温、掌纹 4 部分内容。南唐宋齐丘将其筛选、合并、总结并最终勘定为七十二掌图, 将其命名为“掌法七十二格”, 记载于《玉管照神局》^[13]³⁴⁻⁶⁹, 且录诗诀于图后。掌图具有特殊性, 易错抄图文, 后世学者不断为七十二掌图增加附篇与注解, 并将部分诊手短文与掌图内容合并, 使其内容不断扩充, 直至清代趋于稳定。如清代《四库全书》^[14]¹⁴⁻³⁴中掌法七十二格除以七十二

基金项目: 国家自然科学基金(82104706); 北京中医药大学拔尖创新人才培养“后资助”项目(20220941003); 北京中医药大学大学生创新创业项目(X202310026076, S202410026044X)

✉ 通讯作者: mashuran64@sina.com

掌图为主要论述外,还附有四时掌色等5篇短文。此外,本研究在其基础上补充部分涉医文献中掌法七十二格的相关内容,如宋代《神相全编》中的《论手篇》^{[15]350}、《论掌纹篇》^{[15]370}、《论爪篇》^{[15]384}等。

掌法七十二格对中医手诊理论影响深远。其一,掌法七十二格遵循九宫八卦思想,诊断区域涵盖整个手掌,建立了全面且系统的观手体系。掌法七十二格出现前,不论是《黄帝内经》中以大鱼际为诊断区域的鱼际络脉诊法,还是唐代《仙人水镜图诀》中以食指为诊断区域的小儿食指络脉诊法^[4],其诊疗均遵循经络走向,诊察区域具有局限性。其二,掌法七十二格对手疗、推拿亦有影响。明代《针灸大成》、清代《小儿推拿广意》中推拿手法就遵循九宫八卦思想,如《针灸大成·阳掌图各穴手法仙诀》载:“二掐离宫起至乾宫止……一运八卦,除胸肚膨闷”。其三,掌法七十二格丰富了掌纹诊断体系。唐代以前手诊法记述均详于色泽、温度而略于纹路,如《灵枢·经脉》云:“是主心所生病者……掌中热痛”,《中藏经·察声色形证决死法》云:“手足爪甲肉黑色者,死”。纹路记载的内容较简略,如《脉经·卷五》载:“病人手掌肿,无纹者死”,具体指哪一条纹路却未作出说明。掌法七十二格中纹路掌图共有66幅,为手纹诊断贡献颇丰,诸多纹路命名延续至今,且后世将大量纹路的生理、病理意义发展形成系统的纹路诊断标准^[16]。

掌法七十二格多记载于涉医文献,近40年才逐渐收录于医学著作中,其涉及医、易、道、儒、释等内容,故掌法七十二格不仅局限于医学,还蕴含了丰富的哲学与社会人文思想。

2 掌法七十二格中的生物因素

掌法七十二格中生物因素是指通过不同手征判断人体生理状态与病理变化。相关论述中共有74处生物因素方面的记载,其中大量内容与心理、社会、生态等因素共同论述;生物因素的单独论述有14处,包括9处生理论述与5处病理论述。

2.1 生理论述

生理论述可分为4个方面:1)论述诊手的方法与注意事宜。诊手之气色应于清晨诊察,患者展开掌后需至气稳神定后再进行诊疗,另外饮酒会影响掌部的气血运行,故不可酒后观手,即“若人饮酒,不可相。只在朝晨相之,开掌未可便相,少待片时,神定色见,相之必见”^{[15]382}。2)阐述手型与人的关系。手部形态应与全身成比例,即“人

瘦掌漏,人肥掌厚。人大掌大,人小掌小”^{[15]376}。该论述与现代生物全息论的观点一致,即生物体每个全息元都是具有生命功能的独立单位,结构上是整体的比例缩小,可反映整体功能^[17]。同时阐述正常掌态应为“掌若软厚,红润清秀,细匀明朗”^{[15]376},表明精气充足,身体强健。3)阐述掌中主要纹路与形成原因,如三才纹指天纹、地纹、人纹。掌法七十二格理论言明三才纹应清晰深刻,纹路完整无断裂,提示人体精气充足、身体健康,此内容已发展为现代手诊法的三大主线内容^{[18]14-20};明确三才纹的形成原因为“乃在母胎受气成形,擎拳掩耳而成,十分辛苦,此三纹不没”^{[15]380},该论述也与现代解剖学一致:胚胎发育过程中,皮肤细胞分裂、生长和排列,形成皮嵴和皮沟,包括三条主线及相关衍生线^[19]。4)掌法七十二格注重“肾为先天之本”的思想,着重论述了震宫、坎宫与肾的关系。震宫位于拇指内侧,虎口以内,地纹以外,五行属木,主肝肾,与生殖泌尿系统功能相关;坎宫位于手掌根部,五行属水,主肾,与生殖泌尿系统功能相关。“震卦纹”相关内容载有“震丰色润有男儿,纹细谁知子息稀”^{[14]25},表明震宫色红润、形丰盈、无杂纹提示肝肾精气充足、生殖系统机能强健;若震宫凹陷或纹路细而杂乱,多提示肝肾精气不足,易不孕不育。坎宫与此意同,其色红、形丰、无杂纹则提示肾精充足。

2.2 病理论述

病理论述可分为2个方面:1)异常色泽、形态提示的病理意义。如“若青罗贯五指,下至天纹者其人有心、腹、脾、肾之灾,身心常若不足”^{[14]15}。青罗贯五指为指关节间出现青筋,乃瘀滞之象,现代研究表明青筋浮露提示心、肺、脾、胃、肾等脏腑均有瘀阻,严重者青筋暴露需预防癌症^[20]。2)色泽、形态判断疾病转归与预后。如病后掌部色泽红润,形态饱满,提示脏腑机体正气足,即便证候危重,患者仍可转危为安,如“人虽久病,不怕瘦削,但十指红润,准头明朗,虽危不死”^{[15]383}。

综上所述,生物因素为掌法七十二格中基础内容,并以此论述诊断思路、观手原则,相关内容均基于生物因素,与心理、社会、生态等因素结合阐述。

3 掌法七十二格中的生态因素

掌法七十二格中的生态因素是指季节、地域等不同自然环境对人体生理、病理的影响。生态因素虽与其他因素相比论述略少,共有13处记载,但其为疾病诊断之基础。掌法七十二格中九宫八卦分

区法体现了人与自然环境统一的天人相应观，蕴含着生态医学思想。宋代《玉掌记》载：“相掌之法，先看八卦，次察五行”，提出诊手需先察掌中九宫。九宫源于天文，我国古代天文学家将天宫以井字划分为乾、坎、艮、震、中、巽、离、坤、兑九等份，通过夜观天之七曜与星宿移动，获取方向及季节等信息^[21]。掌法七十二格将九宫观天之数应用于掌中，将掌部自尺侧起分为乾宫、坎宫、艮宫、震宫、巽宫、离宫、坤宫、兑宫、明堂（中）共九宫。

3.1 季节因素

季节更替会改变人体的生理、病理状态。1) 掌法七十二格十分注重四季气候对机体的影响，明确手部状态应与时令相应，即“春润，夏温，秋清，冬燥”^{[15] 379}。此外，人体在四时适应性调节时，掌色会随四季出现周期性变化，即青应春、赤应夏、白应秋、黑应冬，正如“四季纹”相关内容所载：“春青夏赤秋宜白，四季之中黑喜冬”^{[14] 16}。掌色与季节相应，提示脏腑精气充足，身强体健；掌色与季节相克，提示脏腑功能异常，机体不健康，如“掌分四时，月分要论四季……春见白，夏见黑，秋见赤，冬见黄，皆为相反”^{[14] 15}。2) 掌法七十二格蕴含着藏象学说的主时理论。九宫八卦分区是基于卦象阴阳五行为特质，阐述各宫与脏腑的对应关系，而脏腑又与四时相应，故各掌区均有主时^[22]。掌法七十二格分区主时理论继承了《灵枢·九宫八风》中八时八脏的主时理论，除明堂外各区均主3个节气，具体为：震宫主春分-谷雨，巽宫主立夏-芒种，离宫主夏至-大暑，坤宫主立秋-白露，兑宫主秋分-霜降，乾宫主立冬-大雪，坎宫主冬至-大寒，艮宫主立春-惊蛰，明堂居中而主四时。“中央深处号明堂，目下凶危此处藏”^{[15] 377}，所以整体掌色的季节性体现于明堂。掌法七十二格九宫对应关系见表1。

3.2 地域因素

地域环境是自然环境中的重要因素，影响着人体的生理功能、病理变化。《素问·异法方宜论篇》云：“故东方之域……其民食鱼而嗜咸……其病皆为痲痲，其治宜砭石。故砭石者，亦从东方来”，提示地域环境与人的生理、病理、诊疗密切相关。掌法七十二格认为地域因素可影响人体健康状态，如“坎宫总论”相关理论指出：“此宫低陷纹冲散，曾遇风波水患侵”^{[15] 377}，坎为水、主肾，坎宫形态低陷纹路杂乱，提示肾气虚。久居潮湿之地，会导致肾主水的功能异常，影响津液代谢的平衡与调控，表现在坎宫则会出现凹陷纹乱的征象。

掌法七十二格反映了自然界与人互相感应、互为映照的天人相应观。掌部各区对机体健康状态的诠释，蕴含着五行-五脏-五时-五方的概念，强调人与自然的和谐，同时重视季节、地域对人体的影响，体现了生态医学思想。

4 掌法七十二格中的心理因素

中医学认为情绪的突然变化、过激表现会引起脏腑精气功能紊乱而诱发疾病，这与现代医学的心理因素致病观点相同^[23]。掌法七十二格中心理因素是指手征可反映人的情志、精神状态、性格，其中心理因素均基于生物因素而立论，共有42处记载，且多数与社会因素结合，其思想多符合生物-心理-社会医学模式概念。心理因素内容可分为生理论述与病理论述。

4.1 生理论述

生理论述主要分为2个方面：1) 阐述掌纹与思虑程度密切相关，可反映人的性格特点，如“夫察人之心性，观纹见掌，知掌地则知心地……纹多心绪多，纹少机关少”^{[15] 381}。此与西方手诊法理论相同，有研究^[24]发现气质类型与手纹特征存在某种相关性，如“弓”纹以抑郁症和多胆质较多，多

表1 掌法七十二格九宫对应关系表

Table 1 Correspondence between the seventy-two palmistry patterns and the nine palaces of the hand diagnosis

九宫	五行	主色	节气	所主脏腑	生命系统
震宫	阳木	青	春分、清明、谷雨	肝、肾	泌尿生殖系统
巽宫	阴木	赤	立夏、小满、芒种	肝、胆	内分泌系统、消化系统
离宫	火	赤	夏至、小暑、大暑	心	循环系统、神经系统
坤宫	阴土	白	立秋、处暑、白露	脾、肾	泌尿生殖系统
兑宫	阴金	白	秋分、寒露、霜降	肺、大肠	呼吸、消化系统
明堂	-	黄	主四时	心、脾	循环功能
乾宫	阳金	黑	立冬、小雪、大雪	肺、肾	呼吸、泌尿生殖系统
坎宫	水	黑	冬至、小寒、大寒	肾	泌尿生殖系统
艮宫	阳土	青	立春、雨水、惊蛰	脾胃	消化系统

血质及黏液质最少。掌中纹路与思虑相关，纹多则思多，纹少则思少，主要体现于艮宫、离宫、明堂等，如艮宫属土主脾胃，大鱼际处出现多条网格纹即为思虑伤脾的手征^[25]。现代研究也证实了该论述的科学性^[20]。2) 阐述爪甲与情志、性格相关，如“志者在于甲，甲乃筋之余，肝之所出，胆之所附焉”^{[15]382}，认为爪甲与肝胆密切相关。《素问·灵兰秘典论篇》云：“肝者，将军之官，谋虑出焉。胆者，中正之官，决断出焉。”掌法七十二格为《黄帝内经》爪甲内容的延伸，如“甲坚而大者，志高胆大，诸事敢为。短而软者，志弱胆小，临事怯懦”^{[15]382}。但当前对甲诊的研究较少，多聚焦于疾病诊断，尚缺乏与情志、心理方面的相关研究^[26]。

4.2 病理论述

现代研究认为，心理因素在疾病的发生、发展及治疗过程中发挥着重要作用^[27]。掌法七十二格蕴含着大量相关思想，其中“离卦纹”最为经典。离宫属火主心，“离纹冲乱多劳碌”^{[13]51}，说明人长期处于紧张心理状态下，会导致心脏功能衰弱，引起心气虚甚则心阳虚和心血虚，表现在掌中则为“离纹冲乱”。因此，“离卦纹”可阐释为长期处于不良心理状态下会导致机体功能异常，进而在离宫表现出异常纹路。再如“阴德纹”“智慧纹”“逸野纹”等，按记载属于中医脾虚气滞证、肝郁脾虚证等，以及现代医学胃肠神经官能症之手征^[6]。掌法七十二格载：“性好静……不欲饮食……心慈多虑，嫌闹怕扰”^{[14]26-27}，正符合脾虚纳少不欲食、肢体倦怠的表现，而喜静易郁、心慈多虑、嫌闹怕扰之象也与“思出于心，而脾应之”相应^[28]。

5 掌法七十二格中的社会因素

现代研究表明，社会因素对人体的影响复杂且深远，对个体的生理健康、心理健康和行为模式均有影响^[29]。因此，医者诊察疾病时需考虑社会因素的影响，正如《素问·疏五过论篇》所云：“诊有三常，必问贵贱，封君败伤，及欲侯王”。掌法七十二格中社会因素是指社会环境、社会背景对人体生理、病理的影响，共有 56 处记载，均与生物、心理、生态等因素共同论述，是掌法七十二格相关理论中的核心内容。

5.1 生理论述

社会因素的生理理论述主要分为 2 个方面：1) 通过家庭关系阐述肾气盛衰。常人小指下端尺侧应有 1 条长线、2 条短线，长度应分别为小指的 $\frac{1}{2}$ 与 $\frac{1}{4}$ ，提示肾气充足，生殖系统功能正常；若 3 线均

无，提示肾精亏虚，多见于不孕不育者；若仅有 1 条长线，无 2 条短线，多提示肾气不足，性功能障碍。因此，西方手诊学也将长线称为婚姻线、短线称为子女线^[30]。正如掌法七十二格所载：“妻宫只有一重纹，没有妻孥及弟兄，若有两纹并四画，许君后续好儿孙”^{[13]64}，指出只有 1 条性线时，生育功能低下，易无子女；在 1 条性线的基础上“两纹并四画”，则提示肾气充足，生育功能正常。该论述将家庭组成关系的表象与机体生殖功能相联系，体现“人与社会环境相统一”的重要性。2) 阐述九宫丰盈状态与生活、社会环境的关系。常人掌中九宫应饱满丰盈，提示脏腑精气充足；九宫凹陷多属虚证，过于凸起多属实证^[5]。如“坎位如丰称晚年”^{[13]51}，坎为水主肾，年老之人坎宫丰盈，多提示肾气充足，故晚年安康，健康长寿；再如“川字纹”为巽、离、坤三宫丰满之象，在里提示心、肝、肾三脏精气充足，在表则体现为情绪稳定、心态平和、关系和睦、长寿安康的生活状态与社会背景。

5.2 病理论述

《脉贯·人品起居》记载：“凡诊病者，先问何人……或为仆妾，在人下者，动静不能自由。寡妇师尼，遭逢不偶，情多郁滞”，指出不良的社会环境因素会对机体造成负面影响，损伤人的身心健康。掌法七十二格从社会地位、社会关系与社会职业 3 个维度阐述环境因素对人体病理的影响。

“天印纹”为社会地位代表论述，即“为官平步天街上，凡庶堆金积满家”^{[14]19}，指出社会地位高、财产丰厚者掌中乾宫会出现多条岛纹，因乾为天，故称此纹为“天印纹”。现代研究表明，“天印纹”是高血糖症、糖尿病等内分泌疾病的典型手征^{[18]315-322}。古代由于生活水平普遍较低，“消渴”被视为富裕阶层的疾病，社会地位高、财富丰富的人由于过度摄入高脂肪食物和生活不规律，易患高血糖症或糖尿病^[6,23]。“拜相纹”与此意同，在里为饮食失宜、劳逸失度导致的病理状态，在表为高官厚禄的社会化诠释。

如上文所述的性线，将家庭组成关系的表象与机体生殖功能相联系。病理论述与之相同，如“朝天纹”“鱼纹”“妻妾纹”等，其在表为夫妻关系疏远甚至破裂、家庭关系不和睦之相，在里则分别为命门火衰、惊恐伤肾、肾气不固导致阳痿、早泄。此外，“隐山纹：主好清闲，有林下志，灰心早”^{[14]27}及“山光纹：主好清闲，怕是非……俗人有之孤寡”^{[14]26}的论述均为不与人交往、怕是非、多孤

寡之象。从现代手诊法分析,上述纹路均为情志久郁的手征,日久影响脾胃功能及气机运化。如艮为山,若艮宫出现多条竖纹,形似光照直入山丘,即“山光纹”,临床多提示脾虚气滞,可由长期情志不畅导致^[20]。故其在里为情志抑郁、气滞郁结的精神状态,在表为怕是非、多孤寡的社会化诠释。

社会职业对疾病的影响是多方面的,如工作压力、工作内容、工作时间、工作环境等均会对人体健康产生影响^[31]。掌法七十二格中社会职业致病的记载较丰富,对多种古代常见的职业进行了阐述,其中最为经典的是文人、儒生。如“朝衙纹类雁排行,一旦功名姓氏扬。出入皇都为将相,归来身带御炉香”^{[14]17},即有“雁阵纹”者可科举及第、晋升朝堂。有学者认为“雁阵纹”为骨质疏松的典型手征,坎宫出现多提示腰骶病变^[32]。文人科举中第,十年寒窗,营养缺乏、久坐少动,故解读“雁阵纹”可将久坐腰骶病变与鸿儒之象相联系。再如“学堂”位于拇指根部至指节间,故学堂处出现的深刻横纹或岛纹为“学堂纹”,为儒生下笔成章、金榜题名之象,即“拇指山根论学堂,节如佛眼主文章。进门选举须科甲,名誉清高远薄扬”^{[14]22}。现代手诊法与生物全息论表明,拇指根部为颈椎的反映区,“学堂纹”为颈椎病变的典型手征^[33]。士子低头伏案,日久颈椎曲度异常而导致病变。此外,儒生除腰椎、颈椎病变外,还易因长期劳心耗神导致心系疾病,如“三日精莹现掌心,文章年少冠儒林。莫讶广寒高折桂,须知才是翰林人”^{[14]19},指出“三日纹”出现在明堂为年少考取功名的翰林之象。现代研究表明,“三日纹”为明堂上部与离宫出现的多个“方形纹”,单个方形纹多提示为心肌缺血,多个则提示冠心病^[34]。“三日纹”可解读为士子勤学不辍,年少即因劳神耗心出现心脏病变。亦有掌图多方面论述,如坎宫“车轴纹,更逢学堂全,必为馆殿之人也”^{[14]22}。“车轴纹”为坎宫腰椎部的两个岛纹相交,形如车轴,其病理意义为腰骶部病变,与“学堂纹”相配后则为腰骶病变与颈椎病变共发。

掌法七十二格中有大量社会因素的论述,其中以社会职业为核心。其社会化诠释的本质与生理、病理状态密切相关,社会因素的阐释亦是基于生物因素,非不经之谈与无根之论。

6 结语

手诊是观察手部信息而诊断疾病的方法,然而无论是民间认识还是在临床实践中,手诊常常被神

秘化且与相术混称^[9]。掌法七十二格是中医手诊法的重要理论渊源之一,其中除基本的生理、病理论述外,还记载着部分社会化诠释内容,这使医者难以找到研究的角度,缺乏对其合理化的论述。这不仅是掌法七十二格缺乏学术思想研究的根源,也是导致手诊在民间认识及临床实践中被误解的重要原因。

随着医学与科技的发展,人们逐渐发现疾病的发生、发展十分复杂,并非仅由生物因素导致。受近代还原论影响,医学把人比作可拆卸的“机器”,认为任何疾病的发生都是生物性因素引起的躯体疾病,即生物医学模式。但同时随着微观结构研究的精细,却忽略了整体性,将人从心理、社会的有机联系中分离。20世纪70年代,恩格尔批判了生物医学模式,提出生物-心理-社会医学模式^[35]。此后随着研究的不断深入,发现生态因素对于人体健康起着重要作用,提出了生态医学模式,认为疾病的本质是人的身体、精神心理状态与生存环境失去协调平衡;医学模式的发展不仅逐步贴合中医学理念,更对手诊学的理论溯源与学术研究裨益良多^[36]。本研究发现掌法七十二格中心理、社会、生态因素的阐发均基于生理、病理而立论,其外化诠释的本质为健康状态的变化。

综上所述,掌法七十二格的研究应在生物医学模式或生物-心理-社会医学模式的基础上融入生态自然观,以生态医学模式开展研究。本文对掌法七十二格中部分社会化诠释的生理、病理机制研究不够深入,未来需结合现代医学技术进一步深入研究,从而为手诊研究者提供新思路。

参考文献

- [1]刘剑锋.手诊[M].北京:华龄出版社,1992:1.
- [2]刘谦,王诗恒,秦培洁,等.气色形态手诊与耳垂皱褶征对诊断冠心病的临床价值的比较研究[J].北京中医药大学学报,2022,45(12):1282-1287.
- [3]刘谦,石雪芹,秦培洁,等.气色形态手诊在颈动脉粥样硬化病变诊断中的临床应用价值分析[J].中华中医药杂志,2023,38(7):3462-3465.
- [4]王若冲,李儒婷,马捷,等.手诊分区法之原理探析与诊断应用[J].世界科学技术-中医药现代化,2021,23(10):3830-3837.
- [5]王若冲,宋月晗,张翼飞,等.手诊九宫八卦学说的理论渊源及诊断特点探讨[J].中华中医药杂志,2022,37(3):1421-1424.
- [6]王若冲,刘雷蕾,高冉,等.掌法七十二格之手诊理论特点研究[J].中华中医药杂志,2023,38(5):1922-1927.

- [7]王若冲,邵奇,王雪娇,等. 手诊学理论受手相学影响之溯源与探思[J]. 现代中医临床, 2021, 28(6): 67-71.
- [8]兰波. 中国传统相学及其近代化转型[D]. 济南: 山东师范大学, 2011.
- [9]安宏,秦培洁,王柳青,等. 辨“手诊”“手相”[J]. 中国中医基础医学杂志, 2021, 27(10): 1578-1580.
- [10]杜治政. 当代医学人文理念与实践论纲[J]. 医学与哲学(人文社会医学版), 2009, 30(1): 2-7, 80.
- [11]苏式兵,王汝宽,李梢,等. 医学发展趋势和前景分析[J]. 世界科学技术-中医药现代化, 2007, 9(1): 112-118.
- [12]徐安龙,史渊源,卢涛,等. 中医生命科学的构思[J]. 北京中医药大学学报, 2020, 43(8): 623-629.
- [13]宋齐丘. 玉管照神局[M]. 北京: 中华书局, 1991.
- [14]宋齐丘. 玉管照神局[M]//纪昀. 四库全书. 乾隆五十四武英殿刻本, 1789.
- [15]陈抟. 神相全编[M]. 北京: 世界知识出版社, 2010.
- [16]王若冲,云小雯,张亚雯,等. 手诊纹路诊断法流派溯源与诊断探讨[J]. 现代中医临床, 2023, 30(3): 61-66.
- [17]张颖清. 全息生物学研究[M]. 济南: 山东大学出版社, 1985: 8-9.
- [18]王晨霞. 王晨霞掌纹图典[M]. 北京: 中医古籍出版社, 2012.
- [19]HALE AR. Morphogenesis of volar skin in the human fetus[J]. Am J Anat, 1952, 91(1): 147-181.
- [20]黄志信. 掌纹诊病之理论研究[D]. 济南: 山东中医药大学, 2013.
- [21]王鸿. 太极划分模式与《黄帝内经》时间周期[D]. 北京: 北京中医药大学, 2016.
- [22]王若冲,马淑然,孙珂,等. 基于藏象时空观探析“脾主时”的内涵及临床意义[J]. 中医杂志, 2024, 65(2): 121-127.
- [23]金凤丽. 中医病因学与现代生物-心理-社会医学模式殊途同归[J]. 南京中医药大学学报(社会科学版), 2009, 10(4): 190-193.
- [24]花兆合,李晋,刘再群,等. 皮纹与气质类型的相关研究[J]. 中国优生与遗传杂志, 2019, 27(4): 510-512.
- [25]郜亚茹,韩学杰,王丽颖,等. 大鱼际望诊法研究进展[J]. 中华中医药杂志, 2020, 35(8): 4052-4054.
- [26]刘舒悦,焦媛,张若诗,等. 中医甲诊理论源流与临床应用探微[J]. 中国中医药图书情报杂志, 2022, 46(5): 46-49.
- [27]谢继鼎,何亚平,魏高峡,等. 从中医学角度探析现代心理学内感受的概念与临床应用[J]. 中医杂志, 2023, 64(21): 2161-2169.
- [28]赵晶. 抑郁症从脾论治[J]. 吉林中医药, 2011, 31(6): 506-507.
- [29]宋梧桐,曹洪欣. 中医思维对生命健康及疾病防治的作用[J]. 中医杂志, 2022, 63(11): 1001-1004.
- [30]大熊茅杨. 手相与生命[M]. 北京: 中国中医药出版社, 1993: 45-47.
- [31]唐金华. 脑力劳动人群中职业紧张对健康及其工作能力影响研究[D]. 乌鲁木齐: 新疆医科大学, 2017.
- [32]王鸿. 掌纹与健康[M]. 石家庄: 河北人民出版社, 2006: 4-16.
- [33]李春林,李博文,孙真,等. 中医手诊及其在脊髓病变中的应用[J]. 山东中医药大学学报, 2023, 47(5): 593-598.
- [34]刘美含,杨健,李晓宁,等. 手诊在冠心病诊断中的应用概况[J]. 中国医药导报, 2021, 18(27): 125-128.
- [35]ENGEL GL. The need for a new medical model: a challenge for biomedicine[J]. Science, 1977, 196(4286): 129-136.
- [36]郭晓龙. 基于大生态医学思想的医学人文回归的研究[D]. 哈尔滨: 黑龙江中医药大学, 2012.

Exploration on the Ecological Medical Model Involved in Seventy-Two Grid of Palm Technique

WANG Ruochong, QIN Yuxiao, LUO Runzhao, JIA Bohan, ZHANG Yawen, JANERKE Erjan, TANG Jiawen, LIU Leilei, MA Shuran

Beijing University of Chinese Medicine, Beijing, 102488

ABSTRACT The seventy-two grid palm technique is an important theoretical source of traditional Chinese medicine hand diagnosis. Starting from the ecological medical model, we analyse the seventy-two grid palm technique, and believe that its diagnosis of human body integrates biological, ecological, psychological, social and other factors, and each factor is based on physiological and pathological theories, and its external social interpretation of the nature of the human body is inseparable from health state. It is proposed that the seventy-two grid palm technique should be integrated with the ecological and natural viewpoints based on the biomedical models or bio-psycho-social medical models, and the research should be conducted from the perspective of the ecological medical model, in order to promote the development of hand diagnosis.

Keywords seventy-two grid palm technique; hand diagnosis; ecological medical model

(收稿日期: 2024-02-16; 修回日期: 2024-04-26)

[编辑: 侯建春]