



古今“鬼穴”溯源及辨析

刘姝圻¹,周鸿飞²

(1. 辽宁中医药大学, 辽宁 沈阳 110847; 辽宁中医药大学附属医院, 辽宁 沈阳 110032)

摘要:对中医文献中“鬼穴”概念的包含及其演变规律进行研究,有助于正确评价和使用鬼穴相关中医文献的价值。早期的“鬼穴”版本众多,如“李氏十鬼穴”“徐秋夫十三鬼穴”“孙思邈十三鬼穴”“十七鬼穴”等,同版“鬼穴”在穴位选择上也由于流通传授等原因出现了差异。文章将从起源、穴位名称等方面进行溯源和比较,寻求不同体系下鬼穴更精准的内容及应用,勘正讹误,使其更好地临床指导。

关键词:鬼穴;选穴比较;孙思邈

中图分类号:R224.2

文献标志码:A

文章编号:1671-7813(2023)05-0081-03

Tracing and Discrimination of "Ghost Acupoints" Evolution

LIU Shuqi¹, ZHOU Hongfei²

(1. Liaoning University of Traditional Chinese Medicine, Shenyang 110847, Liaoning, China;

2. The First Affiliated Hospital of Liaoning University of Traditional Chinese Medicine, Shenyang 110032, Liaoning, China)

Abstract: The study on the inclusion and evolution of the concept of "ghost acupoint" in traditional Chinese medicine literature is helpful to properly evaluate and use the value of traditional Chinese medicine literature related to ghost acupoint. There were many versions of "ghost acupoints" in the early stage, such as "Li's ten ghost acupoints", "Xu Qiufu's thirteen ghost acupoints", "Sun Simiao's thirteen ghost acupoints", "Seventeen ghost acupoints", etc. There're differences in the selection of acupoints in the same version due to inheritance from generation to generation. This paper will trace and compare the origin, acupoint name to seek more accurate content and application of ghost acupoint under different systems, correct errors and make it better clinical guidance

Keywords: ghost acupoints; points compare; SUN Simiao

1 “鬼穴”名称的含义

关于“鬼穴”的含义,一般有以下4种。①狭义上指“风府”穴,校正于《中国针灸学词典》^[1]。②广义上的“鬼穴”泛指以此二字命名的穴位类型,因其主要用以治疗精神情志类疾病且自古民间盛传鬼神之说而得名。其中还有下述具体分类:孙思邈十三鬼穴、徐秋夫十三鬼穴、李仲愚十鬼穴、十七鬼穴、钱氏十三针等。③一些以“鬼”字命名的单穴,有固定名称的穴位:如在《千金翼方》^[2]中将人中命名为“鬼市”,尺泽命名为“鬼堂”,在《圣济总录》^[3]中将足三里命名“鬼邪”等。只介绍大致位置的单穴:胸上位置名称“鬼门”等。④有一些名称上的“鬼穴”,因与上述用以治疗精神情志病的鬼穴差别过大,因而自成体系,也不用作治疗情志疾病的组穴成方。如清代魏之琇亦曾在《续名医类案》^[4-6]中提出“十三鬼穴”,并非治疗情志疾病而是治疗与疫病相关。《董氏奇穴与十四经穴》^[7]中记载的“董氏七十二绝针”之一“鬼门穴”,即“中白穴”。董氏用其主治膀胱炎、腰酸背痛、坐骨神经痛等。

基金项目:辽宁省教育厅项目(21101A1114)

作者简介:刘姝圻(1995-),女,辽宁沈阳人,硕士在读,研究方向:针灸治疗神经系统疾病。

通讯作者:周鸿飞(1964-),男,辽宁沈阳人,主任医师,硕士,研究方向:针灸治疗神经系统疾病。E-mail: 1063174943@qq.com。

2 “鬼穴”的起源、发展与衍生

鬼穴的提出主要是根据当时的历史条件,因为当时的中国人普遍相信精神意识丧失、精神行动能力无法完全独立的疾病都是因鬼神作祟而得病,于是就把诊断与情志有关病症的地穴也叫做鬼穴。由扁鹊最先指出,在《备急千金要方》^[8](以下简称《千金要方》)卷十四小肠腑方风癰第五中有:“扁鹊曰:百邪所病者,针有十三穴也”,也详细论述了黄帝与岐伯关于此的探讨。历代医家在临床的打磨与文献核校中逐渐将其明确和完善并提出新的观点。

2.1 古代医家

2.1.1 徐秋夫十三鬼穴 南北朝时期,徐秋夫^[9-10]得其父徐熙之学,传承医技,善针灸之术,当世之人皆赞服其针术,并相传其为鬼针灸治病。徐氏所提出的“十三鬼穴”(以下简称“徐氏十三鬼穴”)记载于清《凌门传授铜人指穴》^[11]《针灸神书》^[12]等。《针灸聚英宋徐秋夫鬼病十三穴歌》^[13]中的原文描述:“人中神庭风府起,舌缝承浆颊车次,少商大陵间使相连,乳中阳陵泉有据,黑隐白行间不差,此十三穴都是秋夫置”。

2.1.2 孙思邈十三鬼穴 孙思邈最早将“百邪所病十三针”记录于《备急千金要方·小肠腑·风癰第五》。此后在杨继洲《针灸大成》^[14]及孙氏其晚年所著《千金翼方》中对“鬼穴”相关内容均有记录。但选穴及命名都略有出入,历代医家在引用及临床应用中较多参照《针灸大成》版本(以下简称“孙氏十三



鬼穴”)。到明代之后,关于十三鬼穴的穴位渐于统一,并流传了下来,诸位名医也在治疗精神情志疾病中大量应用了“十三鬼穴”。宋代王执中在《针灸资生经·鬼邪篇》^[15]中记述了人中穴、少商穴、隐白穴在针刺之外的灸法:“卒中邪魅,恍惚振噤,灸鼻下人中及二手足大趾爪甲本节”;又有上星穴、间使穴、劳宫穴等:“鬼魅,灸入发一寸百壮,又灸间使、手心、各五十壮。狐魅、合手大指缚指灸合间三七壮,当狐鸣即瘳,治邪病卧冥冥不自知。”由此可见得,取穴的变更逐渐减少,但少见针刺操作,灸法较多。

2.2 现代医家

2.2.1 胡玲香^[16]十七鬼穴 胡玲香(有作“胡珍香”为误)兼两家之长,将上述两套鬼穴整合形成了十七个选穴,穴位包括人中,承浆,颊车,少商,大陵,隐白,间使,风府,舌下中缝,会阴,曲池,申脉,上星,神庭,乳中,阳陵泉,行间。胡玲香指出此法可治一切精神情志疾病。临床应用的操作方法可以根据患者不同的病情症状辨别经辨证,也可根据症状归属的脏腑专用该脏所对应经上的鬼穴治疗。

2.2.2 李仲愚十鬼穴 李仲愚十鬼穴^[17-18],又称“十鬼祟穴”,是中国现代中医师李仲愚根据个人临床经验而开创的一个奇穴组方,有调节脏腑及经脉气机的功效。因为其选穴多与上、下肢经脉中的井穴所在区域的循行部位有关,是人体内脏腑经气输注的出入之所。李氏认为这一套组穴除治疗传统神志疾病外,还治疗包括神经官能症、气功偏差、更年期综合征等。操作方法有炷灸法和针砭法,临床上每次取十对穴位作为一组穴,如取鬼眼同取,余穴仿此。

2.2.3 其他 现代医家对传统的治疗情志疾病的“鬼针”也颇为重视,较典型的如河北邯郸钱氏中医院以其祖传《钱氏中医·针刺篇》^[19]中记载的将十三针法冠以“钱氏”的。其选穴正对应鬼封、鬼宫、鬼窟、鬼垒、鬼路、鬼市、鬼堂、鬼枕、鬼心、鬼腿、鬼信、鬼营、鬼藏这十三鬼穴。因秘学系家传所得,未见明确的穴位名称与定位,然观其命名特点均为鬼名不难看出所谓钱氏十三针法仍属古文献记载的孙氏十三鬼穴基础上发展而来。

3 “鬼穴”的穴位名称及性位归经

孙思邈十三鬼穴(以《针灸大成》版本为主)的名称属性及归经整理如下。见表1。

表1 孙思邈十三鬼穴

次序	穴位名称	鬼名称	属性	归经
第一针	人中	鬼宫		督脉
第二针	少商	鬼信	井穴	手太阴肺经
第三针	隐白	鬼垒	井穴	属足太阴脾经
第四针	大陵	鬼心	原穴 腧穴	手厥阴心包经
第五针	申脉	鬼路	八脉交会穴 通阳跷脉	足太阳膀胱经
第六针	风府	鬼枕		督脉
第七针	颊车	鬼床		足阳明胃经
第八针	承浆	鬼市		督脉
第九针	劳宫	鬼窟	荣穴	手厥阴心包经
第十针	上星	鬼堂		督脉
第十一针	男会阴 女玉门头	鬼藏		任脉
第十二针	曲池	鬼腿	合穴	手阳明大肠经
第十三针	海泉	鬼封		奇经八脉

徐秋夫十三鬼穴的名称及归经成立如下。见表2。

表2 徐秋夫十三鬼穴

次序	穴位名称	属性	归经
第一针	人中		督脉
第二针	少商	井穴	手太阴肺经
第三针	隐白	井穴	属足太阴脾经
第四针	大陵	原穴 腧穴	手厥阴心包经
第五针	神庭		督脉
第六针	风府		督脉
第七针	颊车		足阳明胃经
第八针	承浆		督脉
第九针	劳宫	荣穴	手厥阴心包经
第十针	乳中		足阳明胃经
第十一针	行间	荣穴	足厥阴肝经
第十二针	阳陵泉	合穴	足少阳胆经
第十三针	海泉		奇经八脉

由于徐氏鬼穴的“鬼”字是对于整套穴位的命名,因此具体的单穴无相应的鬼字名称。胡玲香十七鬼穴系上述“徐氏十三鬼穴”“孙氏十三鬼穴”的整合。李仲愚十鬼祟穴的名称及定位归经整理。见表3。

表3 李仲愚十鬼祟穴

次序	穴位名称	鬼名	定位	归经
第一针	少商	鬼眼	拇指桡侧爪甲旁约0.1寸	手太阴肺经
第二针	商阳	鬼鼻	食指桡侧爪甲旁约0.1寸	手阳明大肠经
第三针	中冲	鬼心	中指桡侧爪甲旁约0.1寸	手厥阴心包经
第四针	关冲	鬼耳	第四指尺侧指甲旁约0.1寸	手少阳三焦经
第五针	少泽	鬼听	小指尺侧指甲旁约0.1寸	手太阳小肠经
第六针	隐白	鬼哭	足大趾内侧趾甲旁约0.1寸	足太阴脾经
第七针	厉兑	鬼口	第二趾外侧趾甲旁约0.1寸	足阳明胃经
第八针	无固定穴	鬼意	足中趾外侧爪甲旁约0.1寸	
第九针	足窍阴	鬼胆	第四趾外侧趾甲旁约0.1寸	足少阳胆经
第十针	至阴	鬼头	足小趾外侧趾甲旁约0.1寸	足太阳膀胱经

4 “鬼穴”版本的异同辨析

4.1 组穴

4.1.1 孙思邈十三鬼穴 “孙思邈十三鬼穴”是至今现代流传最多的选穴,以其在《千金要方》《千金翼方》《针灸大成》中先后流传记载,使其在针刺次序、定位等方面出现了不同版本。

第一、八、十二针,《千金》二书(即《千金要方》《千金翼方》)所记载的穴名相同,虽然第一针和第八针未记载位置,但有明确了穴位名“人中”“承浆”,而第十二针“曲池”在《千金要方》中载:“尺泽横纹外横,接白肉际”,《千金翼方》中载为:“尺泽横纹中,内外两纹头接白肉际”,《针灸大成》中,没有定位记载而只记有相对穴名“曲池”。可以理解为此三个穴位记录较为明确,无异议。

第五、六、十、十一、十三针,《千金》二书所记录位置比较相近,但是《千金翼方》未有记载相对固有穴位名称。而在《针灸大成》中记载当属较为完备,足以补充上述二者各自的不足。

余下第三、四、七、九针,三书所记载的位置出入比较大,现逐一探讨。



第二针,在《千金》二书中所载均为:“手大指爪甲下”,似有商榷之处。后世中医史已确认《千金翼方》成书时间较《千金要方》晚约三十年,系孙思邈晚年所著,所以《千金翼方》的部分内容可视为临床经验与文献研究后对于《千金要方》的补充或修改而出现的。第二针在《千金》二书中未注明穴为“少商”,而杨继洲在《针灸大成》中直接将其定作“少商”穴,考虑其位置的合理性,不排除所指实为“十宣穴”这种可能。

第三针,位于“足大指爪甲下”,《千金》二书记载一致,无穴位名称。而《针灸大成》中将:“足大指甲下”定穴为“隐白”。关于隐白穴的定位,《千金》二书中均明确记载“隐白在足大指端内侧去爪甲角如韭叶”,《针灸大成》中亦然。然而孙氏并未直指第三针为隐白穴,而是指将其定位“足大趾爪甲下”,不排除此处也有可能是指十个足趾末端。

第四针,《千金》二书记载的位置存在差异。《千金要方》为:“掌后横纹入半寸”可以理解为在“掌后横纹中”任何一点进针半寸深,许是太渊穴,许是其他穴位或点。《千金翼方》中记载“第四针在掌后横纹入半解”,即掌后横纹中。再说:“入半解”,参考《说文解字》中:“入,内也”“半,物中分也”“解,判也,判,分也”,并联系“在掌后横纹”,可以理解为第四针在掌后横纹的一半分开处即是“大陵穴”。《千金要方》《千金翼方》分别记载了大陵的定位为“大陵在掌后两骨间”“大陵在掌后两筋间陷中”。杨继洲也在《针灸大成》中循后者将其载为:“大陵穴”,载之有理。

第七针,其位置在三书中记载各异。《千金要方》载:“耳前发际宛宛之中,耳垂下五分”,《千金翼方》也描述为“去耳垂下五分”,而《针灸大成》则记载为:“耳垂下八分”,并明确标示为“颊车穴”。但无论是“耳垂下五分”“耳垂下八分”均不是“颊车穴”的定位,所以存在孙氏所指的第七针并无明确穴位的可能,仅仅是一个特殊定位也就是“耳垂下五分”。

第九针,《千金》二书所载的位置描述相同,但所指的相对固有穴名不同。《千金翼方》载:“从手横纹三寸,两筋针度之,名鬼路,此名间使。”而杨继洲在《针灸大成》中遵《千金要方》的说法而定载:“手横纹上三寸,两筋间……即劳宫也。”依照孙氏关于第九针定位的描述,似乎《千金翼方》所更新使用的“间使”穴较贴切。

然而古籍经典奥义颇深,在定位或选穴存在异议的情况下被后人应用于临床,仍可有较好疗效,或许也体现了中医同病异治的特色。

4.1.2 其他 除“孙氏十三鬼穴”外,“徐氏十三鬼穴”在发展中变更较少,“十七鬼穴”“李仲愚十鬼穴”都为现代医者提出,年代较近且临床应用与流传中甚无变更,因此上述不纳入本次讨论范畴。

4.2 单穴

此外还存在其他的单穴记载也有分别。在《备急千金要方》中,描述了除外记载了除外“十三鬼穴”以外的“鬼穴”,如

“鬼禄”悬命穴,定位为“口唇里中央弦弦者是也”这里应为舌下中缝;“鬼门”指凶门、凶会,相异于“董氏鬼门”;“鬼堂”指尺泽,在《灵枢·本神》^[20]中记载为“鬼受”等。

5 结语

“鬼穴”在古代被医家被广泛用于治疗癫狂,发展至今其临床病症范围已经大范围扩大,对痴呆、中风、昏迷、失眠等神志疾病均有较好的疗效,但其临床运用远远不够,从近十年的文献数量便可见一斑。笔者认为,在临床中对于“鬼穴”的使用,当取其精华,去其糟粕,不拘泥于条文,又不背离于条文,可以延伸单个“鬼穴”,数个“鬼穴”,单个、数个以“鬼穴”为主穴等。同时加大科研力度,进一步挖掘其治疗神志疾病的机理及新内容,为临床治疗提供科学的方法和机制保障。

参考文献

- [1] 高忻洙,胡玲.中国针灸学词典[M].南京:江苏科学技术出版社,2010.
- [2] 孙思邈.千金翼方[M].上海:第二军医大学出版社,2008.
- [3] 赵岐.圣济总录[M].北京:人民卫生出版社,2013.
- [4] 魏之琇.续名医类案(上)[M].北京:人民卫生出版社,1957.
- [5] 周云逸.《续名医类案》疫病医案分类探析[J].中医文献杂志,2021,39(3):25-28,40.
- [6] 高雨.诗人殁后新吟少 世味尝来古道稀——论魏之琇与《续名医类案》[J].南京中医药大学学报(社会科学版),2012,13(3):153-155.
- [7] 杨朝义.董氏奇穴与十四经穴临证治验[M].沈阳:辽宁科学技术出版社,2015.
- [8] 孙思邈.备急千金要方[M].北京:人民卫生出版社,1982.
- [9] 杨其霖.东海徐氏医学世家研究[D].济南:山东中医药大学,2019.
- [10] 李红志.给鬼治病的神医[J].文史天地,2011(8):94.
- [11] 凌门传授铜人指穴[M].北京:中医古籍出版社,1985.
- [12] 琼瑶真人.针灸神书-100种珍本古医籍校注集成[M].北京:中医古籍出版社,2014.
- [13] 高武.针灸聚英[M].上海:上海科学技术出版社,1961.
- [14] 杨继洲.中国古代文化全阅读:针灸大成[M].长春:时代文艺出版社,2008.
- [15] 王执中.针灸资生经[M].上海:上海科学技术出版社,1959.
- [16] 黄泳.胡珍香针灸治疗精神情志病经验[J].中医函授通讯,1994(3):28.
- [17] 刘全让,钟枢才.李仲愚学术思想与经验特长[J].北京中医,1994(3):3-4.
- [18] 刘全让,钟枢才.李仲愚奇穴十鬼穴、河车穴经验介绍[J].成都中医学院学报,1994(3):19-22.
- [19] 郭镇宇.中医历代“鬼穴”记载考据和使用的研究[J].中医药信息,2016,33(4):115-116.
- [20] 南京中医学院中医系.黄帝内经灵枢译释[M].上海:上海科学技术出版社,1986.