

《伤寒论》生姜泻心汤方后注并张仲景理中法探赜

张李香¹, 史光伟², 张禄璐¹, 芦文娟¹, 梁永林^{1,3}

1. 甘肃中医药大学, 甘肃 兰州 730000; 2. 酒泉市中医院, 甘肃 酒泉 735000;
3. 敦煌医学与转化教育部重点实验室, 甘肃 兰州 730000

摘要:由生姜泻心汤方后注可知,理中人参黄芩汤的药物组成为生姜、甘草、人参、干姜、黄芩、半夏、大枣、桂枝、白术,为三泻心汤底方。三泻心汤均是治疗寒热错杂心下痞之方,半夏泻心汤以半夏为君,偏于止呕降逆;生姜泻心汤以生姜为君,偏于消中焦水饮;甘草泻心汤以甘草为君,偏于补中止泻。理中人参黄芩汤方中白术健脾益气,生姜发散水气,半夏降逆止呕,集三泻心汤功用为一体。因此,三泻心汤可以看作是由理中人参黄芩汤化裁而来。《伤寒论》中,理中丸体现了仲景的温中思想;三泻心汤体现了仲景温、清并用的理中思想;小建中汤体现了仲景的补中思想;调胃承气汤体现了仲景的泻中思想;小柴胡汤体现了仲景的和中思想;竹叶石膏汤体现了仲景的清中思想。张仲景通过温中、清中、补中、泻中、和中等治疗方法使人体处于中和状态,故而理中也可理解为调和人体之阴阳。张仲景之理中当解读为和中与致中和,而理中人参黄芩汤温、补、清、和兼具,最能体现理中之内涵。

关键词:理中法;理中人参黄芩汤;半夏泻心汤;甘草泻心汤;生姜泻心汤;《伤寒论》;张仲景

DOI:10.16367/j.issn.1003-5028.2023.05.0133

中图分类号:R222.2 **文献标志码:**A **文章编号:**1003-5028(2023)05-0656-04

Exploration of Afternotes of Fresh Ginger Heart-Draining Decoction in *Treatise on Cold Damage Diseases* and Zhang Zhong-jing's Method of Regulating the Middle

ZHANG Li-xiang¹, SHI Guang-wei², ZHANG Lu-lu¹, LU Wen-juan¹, LIANG Yong-lin^{1,3}

1. Gansu University of Chinese Medicine, Lanzhou, Gansu, China, 730000; 2. Jiuquan Hospital of Traditional Chinese Medicine, Jiuquan, Gansu, China, 735000; 3. Key Laboratory of Dunhuang Medicine and Transformation, Ministry of Education, Lanzhou, Gansu, China, 730000

Abstract: According to the afternotes of Fresh Ginger Heart-Draining Decoction, the medicinal composition of Center-Regulating Ginseng and Scutellaria Decoction includes Shengjiang (*Rhizoma Zingiveris Recens*), Gancao (*Radix Glycyrrhizae*), Renshen (*Radix Ginseng*), Ganjiang (*Rhizoma Zingiberis*), Huangqin (*Radix Scutellariae*), Banxia (*Rhizoma Pinelliae*), Dazao (*Fructus Jujubae*), Guizhi (*Ramulus Cinnamomi*), Baizhu (*Rhizoma Atractylodis Macrocephalae*), which is the base formula of Three Heart-Draining Decoctions. Three Heart-Draining Decoctions are all used to treat epigastric stuffiness with cold and heat in complexity: Pinellia Heart-Draining Decoction with Banxia (*Rhizoma Pinelliae*) as the sovereign medicinal is used to stop vomiting and suppress upward perversion of *qi*; Fresh Ginger Heart-Draining Decoction with Shengjiang (*Rhizoma Zingiveris Recens*) as the sovereign medicinal is used to treat fluid retention in the middle energizer; Licorice Heart-Draining Decoction with Gancao (*Radix Glycyrrhizae*) as the sovereign medicinal is used to tonify the middle energizer and stop diarrhea. In Center-Regulating Ginseng and Scutellaria Decoction, Baizhu (*Rhizoma Atractylodis Macrocephalae*) can activate the spleen and tonify *qi*; Shengjiang (*Rhizoma Zingiveris Recens*) can disperse fluid retention; Banxia (*Rhizoma Pinelliae*) can suppress upward perversion of *qi* to stop vomiting. These medicinals integrate the functions of Three Heart-Draining Decoctions. Therefore, Three Heart-Draining Decoctions can be seen as modified versions of Center-Regulating Ginseng and Scutellaria Decoction. In *Treatise on Cold Damage Diseases*, Center-Regulating Pill reflects Zhang Zhong-jing's middle-warming thought; Three Heart-Draining Decoctions reflect Zhang Zhong-jing's both warming and clearing thought; Minor Center-Fortifying Decoction reflects Zhang Zhong-jing's middle-tonifying thought; Stom-

ach-Regulating and Purgative Decoction reflects Zhang Zhong-jing's middle-purging thought; Minor Bupleurum Decoction reflects Zhang Zhong-jing's middle-harmonizing thought; Lophatherum and Gypsum Decoction reflects Zhang Zhong-jing's middle-clearing thought. Zhang Zhong-jing achieved a state of neutralization through the methods of warming the middle, clearing the middle, tonifying the middle, purging the middle, and harmonizing the middle. Therefore, in theory, regulating the middle can also be understood as harmonizing the yin and yang of the human body. Zhang Zhongjing's regulating the middle should be interpreted as "harmonizing the middle" and "reaching neutralization", while Center-Regulating Ginseng and Scutellaria Decoction combines warming, tonifying, clearing, and harmonizing, which best reflects the connotation of harmonizing the middle.

Keywords: method of regulating the middle; Center-Regulating Ginseng and Scutellaria Decoction; Pinellia Heart-Draining Decoction; Licorice Heart-Draining Decoction; Fresh Ginger Heart-Draining Decoction; *Treatise on Cold Damage Diseases*; Zhang Zhong-jing

泻心汤类方为《伤寒论》中治疗痞证的经典方剂,以半夏泻心汤、生姜泻心汤、甘草泻心汤三首最为常用,后世习称三泻心汤。三泻心汤的研究已然颇丰,却少有人对生姜泻心汤方后注“生姜泻心汤,本云理中人参黄芩汤,去桂枝、白术,加黄连,并泻肝法”加以探析。本文围绕此条方后注展开研究,拟理清三泻心汤与理中人参黄芩汤的关系,以期明晰三泻心汤的源头,并进一步对《伤寒论》理中法进行探赜。

1 三泻心汤类方研究概述

《伤寒论》泻心汤类方有十余首之多,主要有半夏泻心汤、生姜泻心汤、甘草泻心汤三首,皆为经典名方,其组方颇具特色,在临床中应用广泛,用于治疗胃肠疾病疗效更为显著^[1]。现代研究显示,其具有促进胃肠道溃疡面愈合、预防肿瘤的作用^[2-3]。

1.1 生姜泻心汤方后注 《伤寒论》第 157 条言:“伤寒汗出,解之后,胃中不和,心下痞硬,干噫食臭,胁下有水气,腹中雷鸣下利者,生姜泻心汤主之。”本条文论述了生姜泻心汤方证,其方后注言:“半夏泻心汤、甘草泻心汤,同体别名耳。生姜泻心汤,本云理中人参黄芩汤,去桂枝、术,加黄连并泻肝法”。

何谓“本云”?“本云”是魏晋六朝时的校勘用语,“本”指底本。宋本《伤寒论》中,王叔和所加按语多以“本云”二字为标志,“本云”义指张仲景《伤寒论》原本如此说^[4-5]。何谓“并泻肝法”?理中人参黄芩汤是治疗中焦脾胃之方,而生姜泻心汤证是脾胃虚寒,肝热来乘,所以要在补脾的同时,佐以清肝之法,在理中人参黄芩汤的基础上,加入泻肝的黄连,最终成为生姜泻心汤^[6]。

由此可以推出,理中人参黄芩汤的药物组成为:生姜、甘草、人参、干姜、黄芩、半夏、大枣、桂枝、白术。因半夏泻心汤、甘草泻心汤、生姜泻心汤同体而别名,生姜泻心汤本云理中人参黄芩汤,去桂枝、术,加黄连,即理中人参黄芩汤为三泻心汤的底方。

1.2 三泻心汤类方起源概述 半夏泻心汤、生姜泻心汤、甘草泻心汤同体而别名,在此基础上还有附子泻心汤、大黄黄连泻心汤等诸多泻心汤类方^[7-8]。解培勋、张荣珍等对“五泻心汤”方证逐一解析,对比研究“五泻心汤”方证之间的异同^[9-10]。对于以半夏泻心汤为中心的三泻心汤,其组方依据为何,主要有小柴胡汤化裁和干姜黄连黄芩人参汤加味两种观点。

汪晓奕等^[11]认为,半夏泻心汤的药物组成与小柴胡汤相似,其适应证亦相似,故小柴胡汤为其组方依据。陈明依据柯琴《伤寒附翼》中所说:“泻心汤方,即小柴胡加黄连干姜汤也。不往来寒热,是无半表证,故不用柴胡,痞因寒热之气互结而成,用黄连干姜之大寒大热者,为之两解。”认为半夏泻心汤证是由小柴胡汤证转化而来,蕴有胆热脾寒共存之病机^[12]。王付^[13]认为,干姜黄连黄芩人参汤是辨治寒热夹杂气虚证的重要基础方,在此基础上此方衍生出三泻心汤及乌梅丸等方。张云鹏^[14]认为,泻心汤证与干姜黄连黄芩人参汤证,源同而流异。关新军^[15]认为,干姜黄芩黄连人参汤可以看作是《伤寒论》中三泻心汤之母方。

上文提到的两种解释,并不能有力证明三泻心汤类方的起源,而生姜泻心汤方后注提到的理中人参黄芩汤,则为探索泻心汤类方的组方提供了依据。

2 理中人参黄芩汤与三泻心汤

通过中华医典古籍检索,并未发现理中人参黄芩汤这一方证,除了《伤寒论》中提及,朱肱《类证活人书·卷第十》云:“仲景治痞气,诸汤中有生姜泻心汤、半夏泻心汤,此二方平和,宜常用之。仲景云:满而不痛者为痞,柴胡不中与也,半夏泻心汤主之(此汤药味,盖本理中人参黄芩汤方也)。”明代《普济方》《伤寒证治准绳》均将半夏泻心汤直接比作理中人参黄芩汤。理中人参黄芩汤虽无明确方证,但由生姜泻心汤方后注可以推测其药物组成:人参、干

姜、黄芩、半夏、大枣、桂枝、白术、生姜、甘草。生姜泻心汤在此基础上去桂枝、白术，加黄连而成方，半

夏泻心汤、甘草泻心汤仅是甘草用量的不同，二者较生姜泻心汤仅少一味生姜，具体药物组成见表 1。

表 1 理中人参黄芩汤与三泻心汤药物组成比较

方名	药物组成									
理中人参黄芩汤	人参	白术	生姜	干姜	甘草	桂枝	黄芩	半夏	大枣	生姜
半夏泻心汤	人参			干姜	甘草	黄连	黄芩	半夏	大枣	
生姜泻心汤	人参		生姜	干姜	甘草	黄连	黄芩	半夏	大枣	生姜
甘草泻心汤	人参			干姜	甘草	黄连	黄芩	半夏	大枣	

三泻心汤均是治疗寒热错杂心下痞之方，该心下痞是太阳病误下后损伤脾胃之气，邪气趁机内陷，寒热错杂于中，致使脾胃气机升降失常，交阻中焦形成痞证。区别在于半夏泻心汤以半夏为君药，偏于止呕降逆；生姜泻心汤以生姜为君药，偏于消中焦水饮；甘草泻心汤以甘草为君药，偏于补中止泻^[6]。从理中人参黄芩汤药物组成可以判断，该方降逆消痞，温中解表，兼清里热，可治疗寒热错杂之痞证。方中白术健脾益气，生姜发散水气，半夏降逆止呕。因此，三泻心汤可以看作是理中人参黄芩汤之化裁方，理中人参黄芩汤与三泻心汤关系源流见图 1。

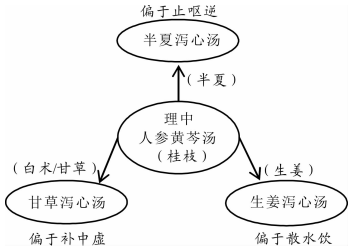


图 1 理中人参黄芩汤与三泻心汤关系源流图

理中人参黄芩汤有桂枝可能是因为《伤寒论》“心下痞”由诸多原因所致，“表邪内陷”之初尚有外证，需用桂枝解表，也可能是因为“表邪内陷”，引动“内虚冲气上逆”，需用桂枝平冲降逆。而“心下痞证”已成，则因“中虚”，当防肝胆木气来乘，而桂枝有助肝木升发，故去之，加黄连清痞热、泻心火，防肝心木火“母子”合邪。笔者认为：痞证由内外合邪而致，“心下痞”之初见时，以理中人参黄芩汤主之，既以桂枝解外，黄芩、半夏调和气机，又以人参、白术、干姜等培土，以防邪气侵犯中焦；然“心下痞”已成时，外邪内陷，气机郁滞，则肝主疏泄功能失司，肝木郁而化热，故去桂枝加黄连以清肝热，“见肝之病，知肝传脾”，故仍以人参、干姜等补中焦脾胃，再随其偏于呕逆、中虚还是有水饮而活变其方，遂成三泻心汤之法。

3 基于理中人参黄芩汤探析张仲景理中法

3.1 理中人参黄芩汤与理中丸 理中人参黄芩汤与理中丸同以“理中”冠名，二者关系紧密，比较两方药组组成发现，理中人参黄芩汤较理中丸方多桂枝、黄芩、半夏、生姜、大枣。理中丸出自《伤寒论》

第 386 条：“霍乱，头痛，发热，身疼痛……寒多不用水者，理中丸主之。”此为在霍乱吐泻交作的基础上，又见明显寒象而口不渴，乃中阳不足，寒湿内停之证，故用理中丸恢复中焦阳气，则寒湿自去^[16]。《伤寒论》第 396 条言：“大病差后，喜唾，久不了了，胸上有寒，当以丸药温之，宜理中丸。”亦属脾胃虚寒之因，体虚夹寒之证，故以理中丸温补之。

《伤寒论》理中丸治疗中阳不足、脾胃虚寒之证。而理中人参黄芩汤出现在生姜泻心汤方后注中，证治与三泻心汤高度一致，为治疗寒热错杂痞证之方。三泻心汤又是由理中人参黄芩汤化裁而来，所以三泻心汤证治中包含理中丸温中健脾的思想。若将“理中人参黄芩汤证”去掉“表邪内陷”部分，即剩“中阳不足”之证，就可理中丸治之；而三泻心汤出现在太阳病篇中，理中丸出现在霍乱病篇，三泻心汤出现更早。依据这两点，理中丸也可以看做是由理中人参黄芩汤化裁而来。不论是将三泻心汤看作出自理中丸，还是理中丸出自三泻心汤，都能说明三泻心汤方中包含了理中丸的基础方证，可见理中人参黄芩汤集降逆消痞、温中解表、调和脾胃为一体，是理中法的具体体现。

3.2 理中人参黄芩汤之理中法 理中人参黄芩汤以“理中”冠名，是“理中”二字在《伤寒论》中又一次直接出现，而依据《伤寒论》命名的规律，“理中”即为该方证要义。而“理中”与人参同时出现在该方名中，就可说明这里的“理中”非“理中丸”，而是理中法。

将理中人参黄芩汤方名“理中”二字理解为理中法，则该方为“人参黄芩汤”，即人参汤加黄芩而成。《金匱要略·胸痹心痛短气病脉证治》将此理中丸方称为人参汤，而在宋本《伤寒论》中，“人参汤”作为独立的方名仅在第 146 条柴胡桂枝汤方论中出现，且非指理中汤。赵怀舟等^[17]对《伤寒论》人参汤做一考证，认为其组成为黄芩三两，人参三两，桂心二两，大枣十二枚，半夏半升（洗），干姜三两。该方在《金匱玉函经》卷八第九十九方中，以“黄芩人参汤”命名，二者组成仅差一味甘草^[18]。可知理中人参黄芩汤就是在“黄芩人参汤”基础上加白术、甘草而成。三泻心汤依理中人参黄芩汤化裁而来，

尽管二者方药组成略有不同,其治疗总体不离仲景“理中”思想。

3.3 由理中人参黄芩汤管窥张仲景理中法 理中丸治疗脾胃虚寒之证,单纯针对中阳不足,用人参、干姜、白术、甘草健脾温中,其所代表的“理中”是狭义的“理中”,即“温中”。三泻心汤通过温、清并用的方法治疗脾胃虚寒,肝胆邪热交织之痞证,以调和寒热,达到“理中”的效果。理中人参黄芩汤之“理中”则范围更广,由其药物组成可知,半夏、干姜、黄芩、黄连辛开苦降,除痞满止呕逆而泻热,生姜可散水饮,桂枝可解太阳表证,且能降水饮冲气之上逆,白术可温中土而健脾燥湿,生姜、大枣、甘草也可温中顾护胃气,诸药合用,寒热并调,降逆消痞,温中解表,兼清里热,达“致中和”之功用。

理中法贯穿《伤寒论》始终,顾武军^[19]归纳出了《伤寒论》中的培土制水、理气健脾、健脾利水、清上温中、温脾建中、泻肝扶脾、清胆温脾、健脾理中、健脾降逆、温中和表、温脾通络、温脾摄津等诸多治脾之法,而此皆属“理中”范畴。

理中丸体现了仲景的温中思想,三泻心汤体现了仲景温、清并用的理中思想。除此之外,《伤寒论》第 102 条小建中汤重用饴糖,甘温补中,配以生姜、甘草、大枣补益脾胃,体现了仲景的补中思想;《伤寒论》第 249 条调胃承气汤,为治疗阳明燥实腹满之方,以大黄、芒硝通腑泄热,体现了仲景的泻中思想;《伤寒论》第 96 条小柴胡汤,为治疗正邪纷争于半表半里之方,方中柴胡疏解少阳郁滞,黄芩清泄少阳邪热,半夏、生姜调和胃气,降逆止呕,人参、甘草、大枣益气和胃,全方疏利三焦,调达上下,宣通内外,体现了仲景的和中思想;《伤寒论》第 277 条以四逆辈治疗太阴病,四逆辈为四逆汤、理中丸类方剂,方用干姜、附子治疗太阴脾脏虚寒之证,人参、甘草补益中气,体现了仲景的温中思想;《伤寒论》第 397 条竹叶石膏汤,治疗津气两伤之证,方中竹叶、石膏清热除烦,人参、麦冬益气生津,甘草、粳米补中益气,半夏和胃降逆,为清热滋阴和胃之良方,体现了仲景的清中思想。

清代王子接《绛雪园古方选注》云:“理中者,理中焦之气,以交于阴阳也。上焦属阳,下焦属阴,而中焦则为阴阳相偶之处^[20]。”故而“理中”也可理解为调和人体之阴阳。因此,张仲景之“理中”不能仅仅被局限于“温中”,当解读为“中和”与“致中和”,而理中人参黄芩汤温、补、清、和兼具,最能体现理中之内涵。

4 小结

本文通过对生姜泻心汤方后注的探析,尝试理

清理中人参黄芩汤与三泻心汤、理中丸的关系脉络,并以此为契机,再一次剖析了张仲景理中法,明确了“理中”并非仅指理中丸方所体现的“温中”,《伤寒论》中的“理中”思想贯穿始终,包含“温中、清中、补中、泻中、和中”等诸多方面,当解读为“中和”与“致中和”更为贴切。

参考文献:

[1] 吕伍文. 泻心汤类方治疗胃肠病的临床研究[J]. 中医药信息, 2004,21(1):22-23.

[2] 王媛媛,邓运宗,王红玲,等.《伤寒论》泻心汤类方剂在胃癌及癌前病变治疗中应用价值研讨[J]. 陕西中医,2018,39(5):632-634.

[3] 阳国彬,刘玉芳.《伤寒论》泻心汤类方在胃癌治疗中的价值初探[J]. 天津中医药大学学报,2016,35(2):80-83.

[4] 钱沛涵,钱超尘,杨东方. 桂林古本《伤寒杂病论》伪本新证[J]. 中医文献杂志,2021,39(3):1-5,14.

[5] 钱超尘. 章太炎论医学训诂及章次公拜太炎为师[J]. 中华中医药杂志,2017,32(6):2341-2346.

[6] 汤川安. 半夏、生姜、甘草三泻心汤乃肝脾同治之剂[J]. 中医药学报,2011,39(1):43-45.

[7] 陈萌,李丽娜,张冬梅,等. 泻心汤类方源流探讨[J]. 中华中医药杂志,2013,28(6):1657-1659.

[8] 程素利,李岩,蔡志敏,等. 泻心汤类方之浅识[J]. 江西中医药,2012,43(11):15-16.

[9] 解培勋.《伤寒论》五泻心汤及其类方方证探析[J]. 时珍国医国药,2006,17(6):1074-1075.

[10] 张荣珍.《伤寒论》五泻心汤类方证探析[J]. 中国中医基础医学杂志,2006,12(12):890-891.

[11] 汪晓奕,王骞. 泻心汤类方方证浅析[J]. 成都中医药大学学报,2015,38(3):102-104.

[12] 陈明. 伤寒三论[J]. 中国医药学报,2003,18(5):272-275.

[13] 王付. 学用干姜黄连黄芩人参汤及其衍生方的思考与探索[J]. 中医药通报,2013,12(6):14-15.

[14] 张云鹏.《伤寒论》辨证方药临床运用探析[J]. 中医文献杂志,2006,24(3):27-30.

[15] 关新军.《伤寒论》第 359 条疑义解析[J]. 国医论坛,2003,18(3):5-6.

[16] 张钰莹,谷松. 从《伤寒论》四逆、理中异同解读 277 条“四逆辈”[J]. 环球中医药,2022,15(2):293-296.

[17] 赵怀舟,贾颖,李茂如. 仲景佚方“人参汤”初考[J]. 山西中医,1998,14(5):46-47.

[18] 张仲景. 金匮玉函经[M]. 北京:人民卫生出版社,1955:104.

[19] 顾武军.《伤寒论》治脾法[J]. 南京中医药大学学报,2011,27(5):404-407.

[20] 王子接. 绛雪园古方选注[M]. 北京:中国中医药出版社,2007.

收稿日期:2022-12-17

作者简介:张李香(1995-),女,甘肃静宁人,硕士研究生。

通信作者:梁永林,E-mail:875532437@qq.com

(编辑:刘华)